



かな
「奏でる」

自然豊かな観音山丘陵に陶芸工房「慶陶房」があります。2013年に広瀬画廊で第1回の個展を開催し、今回で2回目の個展となります。今回も妻「位枝」の作品も少しありますが、賛助作品として協力いただいておりますので、ご高覧いただければ幸いです。

2011年の東日本大震災以来、東北福島県会津若松市出身者として、復興と亡くなられた方々を弔う気持ちから、「復興への願い」「奏でる」というテーマの作品を発表してまいりました。それらの作品と食器や花器等を発表します。

福島 慶治



福島慶治 個展

2017年5月16日(火)→24日(水)
午前10時～午後5時30分(最終日は午後5時まで)

会場 ノイエス朝日 スペース1・2

- 略歴** 1951年 福島県会津若松市に生まれる
1981年～1982年 栃木県益子町で陶芸の基本を学ぶ
- ・日展入選 第37・38・39・43・45回展
 - ・日本現代工芸美術展入選 第46～51回展
- 2017年現在 流形美術会参与・高崎市市民美術展審査員
群馬県美術展会員・群馬工芸美術会会員

作家住所 〒370-0867 群馬県高崎市乗附町1617-1

企画

ノイエス朝日

〒371-0846 群馬県前橋市元総社町 73-5
TEL 027-255-3434 FAX 027-255-3435
<http://www.neues-asahi.jp>

Communication House
NEUES
ASAHI
ノイエス朝日

