

可視 KASHI 2023

2023年 1月14日(土) - 22日(日) 10:00-17:00 (最終日は16:00終了) || ノイエス朝日

〒371-0846 群馬県前橋市元総社町73-5 || Tel.027-255-3434 || <https://neues-asahi.jp>

今井 充俊	大島 康幸	小淵 俊夫	加藤 啓治
金井 訓志	北村 真行	坂本 幸重	下山 直紀
多胡 宏	豊嶋 康男	原澤 和彦	原 誠二

可視化=人の目には見えない事物や現象を、映像やグラフ、表などにして分かりやすくすること。見える化。美術家はそれぞれの視点で、独自の表現を可視化しようとする。色や形、空間など、造形を構成する純粋な要素や人の内面の精神世界、今日の社会的事象などを視点に、作品との無言の対話を行いつつ制作をする。その作業は混沌として彷徨いながらも、試行を重ねることで新たな挑戦へと向かわせる。作家にとっては創作の根幹となるものである。「可視 2023」の作家たちは、それぞれ可視化に対する考え方や方法も異なる集団である。独りよがりとも思える独自の表現は、時には不協和音を奏でることだろうが、そこが面白い。そのような意欲的で緊張感のあるグループ展でありたい。🌀